

HOY CANTA...

EL CHAQUETA

Un cantaor de voz flamenquísima viene esta semana, al último espacio de la revista CANTE JONDO.

Chaqueta es un cantaor con duende y gracia. Su voz afilada, recia y broncea, gitanísima, es apta para toda clase de cantes; sobre todo para las alegres bulerías de Jerez.

Hoy canta, amigos, El Chaqueta.

- - - - -

Hoy canta...

FERNANDO TERREMOTO

Grandes deseos tenemos nosotros de traer nuevamente al último espacio de CANTE JONDO a ese genial cantador gitano de Jerez, que es Fernando Terremoto.

Así nos lo han pedido también, numerosos aficionados del barrio Santiago.

Con estos cantes suyos, tan puros y flamencos, complacemos encantados a sus muchos admiradores.

Hoy canta... Fernando Terremoto.

HOY CANTA...

PEPE MARCHENA

En la última página de CANTE JONDO, llega hoy hasta Vdes. la voz inconfundible de un gran artista de la copla flamenca, de un verdadero creador, maestro de un estilo propio: Pepe Marchena.

Durante muchos años, Pepe Marchena estuvo a la cabeza de los mas renombrados profesionales del Cante. Su voz susurrante hizo autenticas filigranas; juegos de matices; increíbles inflexiones. Hoy, aún sigue siendo una gran figura. Su estilo es, sencillamente inimitable. Maravilloso. Distinto.

Hoy canta... PEPE MARCHENA.

* * * * *

HOY CANTA...

JACINTO ALMADEN

Un disco recién llegado a Radio Jerez, viene hoy a la última página de Cante Jondo. Y con él, la voz magnífica de un veterano y gran cantaor: Jacinto Almadén, quien nos ofrece hoy unas creaciones suyas por seguiriyas y martinetes, acompañado a la guitarra por el estupendo tocaor Pepe Badajoz.

Este disco tiene la particularidad de que en él Pepe Badajoz pone un original comentario guitarrístico a los martinetes de Jacinto Almadén.

Escuchen, pues, al cantaor Jacinto Almadén por seguiriyas y martinetes.-

HOY CANTA...

EL BENI DE CADIZ

Ya todos saben que el Beni está muy enfermo. Para mañana viernes, la afición gaditana tiene anunciado un extraordinario festival a beneficio del joven y excelente cantaor. Todos los flamencos de la provincia desean colaborar en la pronta y total curación de la simpática figura del cante de Cádiz.

La pregunta que hoy está en la imaginación de todos, es la misma: ¿volverá el Beni a cantar? ¡Quien sabe! ¡Ojalá pueda! Nosotros hacemos los más fervientes votos porque así sea.

Su cante poderoso, recio, alegre, volverá; como volverá a recobrar sus preciadas facultades. Dios hará el milagro.

Ahora, sin olvidar el tremendo mal que aqueja al estimado cantaor, recordemos, unos minutos, el fino estilo que le hizo popular en muchos lugares de España.

Hoy canta, amigos, el Beni de Cádiz.

* * * * *

Hoy canta...

ROQUE MONTOYA (JARRITO)

Nuevamente en CANTE JONDO, sumandose al desfile de estrellas del cante, de nuestra página final, la figura popular y famosa de un cantaor de Algeciras: Roque Montoya (Jarrito), quien nos canta por tarantas, bulerías por soleá. seguiriyas y fiestas jerezanas.

Canta: Roque Montoya (Jarrito).-

=====

HOY CANTA...

ANTONIO FERNANDEZ (FOSFORITO)

A este último espacio de Cante Jondo, acude nuevamente la voz del gran cantaor de Puente Genil, ganador absoluto del Concurso Nacional de Cante, celebrado hace tres años en Córdoba.

Fosforito, joven maestro de todos los estilos, nos canta hoy por fandanguillos, soleares, polo y malagueñas. Escuchen pues, a Antonio Fernández (Fosforito).

* * * *

HOY CANTA...

TOMAS PAVON

En la última página de CANTE JONDO, traemos hoy al recuerdo del buen aficionado, la voz de un extraordinario cantaor gitano: Tomás Pavón.

El hermano de la Niña de los Peines, ya fallecido, fué uno de los últimos artífices sevillanos de la copla, cantada con sentimiento, con hondura y emoción.

Tomás Pavón, portentoso y genial seguidor de la mejor escuela de Cante; voz varonil y recia; amarga queja por martinetes y seguiriyas; gran maestro de la soleá; renace hoy, en el último espacio de CANTE JONDO, por obra y gracia del duende inolvidable de su cante magistral.-

* * * * *

Hoy canta...

AURELIO DE CÁDIZ

Termina CANTE JONDO, trayendo a sus páginas el conocido eco de la voz de un veterano maestro de la copla: Aurelio Sellé (Aurelio de Cádiz).

Tan acreditado continuador de la escuela de Enrique el Mellizo, fino señor del compás y de la justa medida, en el Cante Grande, no podía faltar a esta cita de famosos en el último espacio de nuestra revista.

Aurelio Sellé, rey del cante de Cádiz, grabó hace años varios excelentes discos, que hoy, gustosamente, dedicamos a los numerosos gaditanos que semanalmente escuchan nuestro programa.

HOY CANTA...

MANOLO CARACOL

De nuevo, en la última página de CANTE JONDO, la voz recia y profunda de ese gran cantaor que es Manolo Caracol, interpretando varias de sus mejores creaciones.

- - - - -

Hoy canta... Curro de Utrera

Espacio nº 2. - Seguiriyas

u nº 4. - Serranas.

u nº 5. - Solo

u nº 8. - Ramblanas de Huelva

u

HOY CANTA... !LA SALLAGO!
acompañada a la guitarra por Isidro de Macías

- 1.- Soleares
- 2.- Serenatas
- 3.- Alegrías de Cádiz
- 4.- Tientos y Tangüillo

La
UNA COPLA... ~~FOR~~ SOLEA
de Manuel Torre

El pasito que yo doy
no lo va a dá nadie;
lo jago por mis niñas
que están pendientes del aire.

HOY CANTA... PASTORA PAVON
(NIÑA DE LOS PEINES)

El próximo domingo, día catorce, va a rendirse un gran homenaje nacional a la famosa Niña de los Peines. El acontecimiento, por todo lo alto, tendrá lugar en Córdoba, cuyo alcalde ha tenido la gentileza de invitar al Director de la Cátedra de Flamencología, Juan de la Plata, autor de este programa, a ese memorable acto, además de a otros solemnes recitales de canto y baile, que tendrán lugar en Córdoba, los días 13 y 15.

Como un adelanto de lo que habrá de ser el número 101 de CANTE JONDO, totalmente dedicado a los festivos flamencos de Córdoba y a Pastora Pavón (Niña de los Peines), ofrecemos hoy a nuestros oyentes la voz ya septagenaria de la gran cantaora, en varias de sus mejores grabaciones.

Oigan en primer lugar a Pastora Pavón, por Seguiriyas

2.-- Nuevamente con Vdes. Pastora Pavón, por ~~Seguiriyas~~
~~Las~~ Peteneras

3.-- Y ahora canta La Niña de los Peines ~~Peteneras~~
por Fango

4.-- En el último espacio de CANTE JONDO, ofrecemos a Vdes. una nueva actuación de Pastora Pavón (Niña de los Peines), cantando por Bulerías

Hoy canta...
"El Beni de Cádiz"
acompañado por el tocador Andrés Heredia

- 1- Seguiriyas
- 2- Alegrias
- 3- Bandangos de Huelva
- 4- Fientos

≈

Hoy canta...

JOSE CEPERO

Cerramos el presente número de CANTE JONDO, con el último recuerdo del maestro Cepero: el de su voz, ya ida para siempre.

Nuestro homenaje póstumo al gran cantao jerezano, termina sencillamente. Sólo su cante, ahora, podrá hacernos evocar su grandiosa talla de artista flamenco.

Hoy canta...

CURRO DE UTRERA

He aquí a un cantor joven, con voz, raso
y estilo propios.

Curro de Utrera y su canto, vienen por
vez primera al último espacio de Cante
Jondo, con varias de sus mejores in-
terpretaciones.

Hoy canta, amigos, Curro de Utrera.

HOY CANTA...

S E R N I T A

Un cantaor de Jerez, gitano, muy conocido de nuestra afición, viene hoy al último espacio de CANTE JONDO.

Sernita, cuyo nombre es Manuel Fernández, es sobrino de "Cabeza", de quien ya nos hemos ocupados al principio de la revista, posee indudables cualidades para el canto y conoce a la perfección los más variados estilos. En Córdoba obtuvo premio, en uno de sus concursos y, tras importante gira artística, ha grabado recientemente los cantos que ofrecemos a Vdes. para finalizar nuestro programa.

Acompañan a la guitarra los hermanos Moraito. Y canta:
Sernita de Jerez.

HOY CANTA...

ANTONIO MAIRENA

En el último espacio de la revista CANTE JONDO, ofrecemos a Vdes. una extraordinaria actuación del gran cantaor gitano Antonio Mairena, a quien acompaña a la guitarra Moraito de Jerez.

=====

Hoy+cantá...

PORRINA DE BADAJOZ

La voz recia y gitana de un excelente cantaor de hoy, viene al espacio final de CANTE JONDO.

Porrina de Badajoz. creador de un estilo nuevo y difícil, dentro de la línea tradicional del cante, cierra con algunas de sus maravillosas interpretaciones las páginas de la revista.

Escuchen Vdes. a Porrina de Badajoz.

=====